



# il filo di arianna

associazione culturale femminista a Verona

In collaborazione con **Armilla** e **Aribandus**, nell'ambito di  
**Parole e Sassi**

La storia di Antigone per le nuove generazioni  
TEATRO - MOSTRE - INCONTRI – SEMINARI  
dal 15 novembre al 19 dicembre a Verona

**Mercoledì 19 dicembre  
2012  
ore 17.30**

**SOCIETA' LETTERARIA  
DI VERONA**  
Sala Montanari



ospita la filosofa **Ludmila Bazzoni** ne

**IL TERZO DIALOGO SU ANTIGONE**

***Eros e disobbedienza. Antigone e le Madres de Plaza de Mayo***

Il 30 aprile 1977, 14 donne scesero in Plaza de Mayo per chiedere informazioni sui loro figli scomparsi. Era iniziata da poco più di un anno una delle dittature più feroci dell'America latina che grazie ad un apparato occulto ma efficace fece sparire nel nulla 30.000 persone. La vicenda di queste madri argentine riporta alla mente la figura di Antigone. Proprio come l'eroina sofoclea queste donne disobbedirono al potere e si affacciarono per la prima volta alla sfera pubblica chiedendo giustizia per i propri cari. Nonostante siano evidenti le divergenze tra la storia delle Madres de Plaza de Mayo e le gesta di Antigone, entrambe sembrano narrare un'ostinata disobbedienza femminile carica di eroticità che entra in conflitto con le leggi della polis non riducendosi ad una sterile richiesta di giustizia. È così un dialogo inteso tra tragedia ed esperienza a donarci nuovi spunti immaginativi per ripensare il rapporto tra pubblico e privato, tra amore e politica.

**Ludmila Bazzoni** è dottoranda in Filosofia. Si è laureata all'Università di Verona con una tesi dal titolo "La vida venciendo a la muerte. Una lettura filosofico-politica del movimento argentino delle Madres de Plaza de Mayo"