

Antigone, il corpo e la polis.

Seminario tenuto da Adriana Cavarero.

6 incontri; inizio: martedì 5 novembre, ore 17,30.

L'Antigone inscena l'archetipo del conflitto tra la sfera vitale dei corpi, custodita dal principio femminile, e l'ambito della politica riservato agli uomini.

Propongo una lettura diretta del testo sofocleo che intrecci le interpretazioni tradizionali, mostrando come in esse il conflitto venga continuamente riletto all'interno dell'ordine simbolico maschile.

Di contro, la mia attenzione va al "rimosso" della parola sofoclea, che forse nasconde le tracce di un matricidio: liberare Antigone e la figura dei corpi che traluce dalla corazza tragica.

Bibliografia :

"Antigone" di Sofocle. Ediz. Feltrinelli, con prefazione di Rossana Rossanda.