



## il filo di arianna

PROGRAMMI 1989-90

"L'eroina del dramma. Percorsi di lettura nella tradizione letteraria italiana." Seminario tenuto da Paola Azzolini e da Patrizia Rossari. N.8 incontri; lunedì ore 17 e 30'; 27/11/89; 4,11,18 /12/89; 8,15,22,29/1/90.

Il seminario si articolerà nei seguenti punti:

Paola Azzolini: 1) Gli archetipi del mito: figure femminili del dramma classico.

2) La voce del silenzio: l'eroina nella tragedia classica e romantica (analisi delle figure di Fedra, Mirra, Alceste, Ermengarda).

3) Il dialogo negato del dramma borghese: figure femminili nel teatro di Capuano, Verga, Pirandello.

Patrizia Rossari: Il linguaggio della passione: eroine in musica.

La donna nel melodramma, da Verdi a Bizet, a Puccini.

Bibliografia essenziale:

RACINE, Fedra; V. ALFIERI, Mirra, Alceste seconda, Antigone; A. MANZONI, Adelchi;

L. CAPUANA, Giacinta, dramma in 3 atti dal romanzo omonimo;

G. VERGA, La lupa, dalla novella omonima; L. PIRANDELLO, Sei personaggi in cerca d'autore.

Sarà utile la lettura dei testi tragici greci; ESCHILO, Oresteia; EURIPIDE, Alceste, Le troiane, ecc.