



"La psicoanalisi e il disagio femminile": Maria Gemma Pompei e Clara Monari.

Tematiche:

- 1° Il "personaggio primario". La femminilità, l'attaccamento, la separazione.
- 2° La crisi nel personaggio femminile: le tappe della vita come crisi.
- 3° Conflittualità tra i sessi.  
Favole e miti della psicoanalisi a proposito della donna.  
Problemi della sessualità e della contraccezione.
- 4° Psicoanalisi, psicoterapia e cambiamento.

Il seminario si articolerà in 6 incontri di cui due autogestiti.

Date presunte:	giovedì 26/2/87	ore 17	M.G. Pompei
	" 5/3/87	"	C. Monari
	" 12/3/87	"	M.G. Pompei
	" 19/3/87	"	autogestito
	" 2/4/87	"	C. Monari
	" 9/4/87	"	autogestito

Eventuali variazioni al calendario verranno comunicate di volta in volta. In caso di assenza si prega perciò di telefonare all'A. I.E.D. per conferma (tel. 58.36.33).

#### Bibliografia

Money - Tucker, Essere uomo essere donna, Feltrinelli 1980  
J. Mitchell, Psicoanalisi e femminismo, Einaudi 1976  
K. Horney, Psicologie femminili, Armando 1973  
H. Deutsch, Psicologia della donna, Boringhieri 1973  
J. Backer Miller, Le donne e la psicoanalisi, Boringhieri 1976  
J. Chasseguet Smirgel, La sessualità femminile, Laterza 1971  
F. Fornari, Il codice vivente, Boringhieri  
Nagera, Sessualità femminile e conflitto edipico, Boringhieri

Maria Gemma POMPEI neuropsichiatra e psicoanalista, già docente di psicologia dell'età evolutiva all'Università Cattolica di Milano, lavora presso l'USL di Trento come psicologa; è membro del Centro di ricerca di psicoterapia di Trento/Milano.

Clara MONARI è psicoanalista e membro del Centro di ricerca di psicoterapia di Trento/Milano.